

ÍNDICE

Introducción	7
Fundamento	9
Objetivos	11
Evaluación	13
Metodología	15
Instrumentos y Materiales de Trabajo	23
Fonema /b/	29
Fonema /ch/	43
Fonema /d/	55
Fonema /f/	69
Fonema /g/	81
Fonema /j/	93
Fonema /k/	105

Fonema /l/	119
Fonema /ll/	139
Fonema /m/	151
Fonema /n/	165
Fonema /ñ/	183
Fonema /p/	195
Fonema /r/	209
Fonema /rr/	225
Fonema /s/	251
Fonema /t/	271
Fonema /z/	285
Sinfones /pl/, /bl/, /fl/, /pr/, /br/, /fr/	301
Sinfones /cl/, /gl/, /tr/, /dr/, /cr/, /gr/	327

III. INTRODUCCIÓN DEL FONEMA EN EL LENGUAJE REPETIDO

3.1. Repetición de sílabas

- Partiendo de la emisión prolongada del fonema /d/ se añadirán las vocales en el siguiente orden:

d...a, d...o, d...u, d...e, d...i

- Repetirá las sílabas sin prolongación del fonema:

da, do, du, de, di

3.2. Repetición de sílabas combinadas

3.2.1. *Con el fonema tratado*

dadá,	dadó,	dadú,	dadé,	dadí
dodá,	dodó,	dodú,	dodé,	dodí
dudá,	dodó,	dudú,	dudé,	dudí
dedá,	dedó,	dedú,	dedé,	dedí
didá,	didó,	didú,	didé,	didí